FESTIVAL INTERNACIONAL

SONIDO Y MOVIMIENTO

9NA. EDICIÓN

ESPOL CULTURAL

13er Concurso Danza Folklórica Costeña

Inscríbete hasta 14 de agosto

ÍNDICE

TEMA **PAGINA**

Bases para participar..... 3 - 5

Declaración expresa.....6

Ficha de inscripción..... 7 - 8

BASES CATEGORÍA PROFESIONAL

Edición virtual

13er CONCURSO DE DANZA FOLKLORICA COSTEÑA

Como parte de la celebración de los 63 años de vida institucional, la Escuela Superior Politécnica del Litoral, mediante la Coordinación de Arte y Cultura ha organizado el 13er Concurso de Danza Folklórica Costeña Edición, que se realiza en el marco del Festival Internacional Sonido y Movimiento 9ena edición.

El concurso tiene como objetivo contribuir al fortalecimiento de las tradiciones folklóricas dancísticas del litoral ecuatoriano mediante investigación de las tradiciones y creación de propuestas escénicas innovadoras.

Debido a la situación actual por la pandemia, este año el concurso no tendrá su tradicional carácter competitivo. Este espacio será una forma de unir lazos de fraternidad para seguir trabajando en pro de la difusión cultural y artística.

1) ¿Quiénes pueden participar?

En este contexto podrán inscribirse agrupaciones que cuenten con una trayectoria minina de 2 años, cuyas creaciones artísticas deben ser inéditas sea en:

- Folklor costeño tradicional
- Folklor afroecuatoriano
- Folklore costeño no tradicionales.

La misma no puede desarrollar contenidos ni mensajes que atenten contra la susceptibilidad y sensibilidad de los espectadores.
También podrán participar agrupaciones que sean promovidas por las agrupaciones profesionales participantes cumpliendo con los requerimientos antes mencionados.

2) ¿Cómo pueden participar?

Una vez publicadas las bases los aspirantes podrán confirmar su participación mediante mail a la coordinadora del concurso Patricia Galarza, MSc. a pgalarz@espol.edu.ec con copia a sonidoymov@espol.edu.ec hasta el sábado 14 de agosto. (ASUNTO: INSCRIPCIÓN A CONCURSO DE DANZA FOLKLORICA/PROFESIONAL), lo siguiente:

- FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN que se encuentra al final del documento.

3) Recepción del material audiovisual

Cada agrupación deberá enviar hasta el 16 de septiembre a las 23h59 mediante WeTransfer al correo sonidoymov@espol.edu.ec **(MENSAJE: NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN Y NOMBRE DE LA COREOGRAFÍA/CATEGORÍA**), El trabajo coreográfico debe considerar lo siguiente:

- Podrá ser utilizado material que tengan en sus archivos, considerando que cada obra debe reflejar investigación cultural del folklore o cultura costeña que se está mostrando y que no se haya presentado en ediciones anteriores. La canción o canciones participantes, deberán ser ritmos ecuatorianos.

Especificación:

- El video debe ser con material de archivo de alta calidad, no debe incluir nombre ni créditos al inicio de este. Nombre del trabajo coreográfico y créditos deben aparecer al final del video y sobre fondo negro. Si requieren más indicaciones al respecto por favor contactar con la Patricia Galarza, MSc.
- Tiempo de duración: 12 minutos.
- Formato: mp4, resolución 1280 x 720, buena calidad 720p mínimo
- Música El video debe tener una excelente calidad de audio, **por esta razón se pide editar y empatar el video grabado con la pista de música original, no con la música la grabada en ambiente.**
- Logotipo de la agrupación folklórica, debe estar en alta calidad o a debe ser enviado en formato **Ai o Png**. Este será utilizado por el festival para difusión.

4) ¿Tienen algún beneficio los Participantes?

- Todas las agrupaciones participantes recibirán un certificado virtual de participación en PDF.
- Un incentivo económico sorteado con las agrupaciones participantes.
- Se sorteará entre las agrupaciones participantes los siguientes estímulos otorgados por los auspiciantes.

Auspiciante	
Ángelo Calderón Capacitaciones, Eventos y Protocolos	Taller Organización de eventos culturales
Desing Graficvel	Manejo de marca y social Marketing

- ESPOL CULTURAL promocionara a las agrupaciones, al incluir sus logotipos en las piezas gráficas de difusión del festival.

5) Condiciones de Participación

El envío de la ficha de inscripción establece que los participantes están de acuerdocon lo siguiente:

- ESPOL podrá usar el material audiovisual enviado por los participantes o generado durante el concurso con fines de difusión. Los participantes no reclamarán ningún pago por el uso de dicho material audiovisual, sin fecha de caducidad.
- La Coordinación de Arte y Cultura de ESPOL se reserva el derecho de aceptar o denegar la participación a los aspirantes.
- Cada grupo participante se encargará de la edición de su propio material.
- El grupo participante afirma ser autor del contenido coreográfico enviado a la convocatoria. La ESPOL no se responsabiliza por reclamos o indemnizaciones que pudieran surgir en caso de que los participantes infrinjan sobre derechos de terceros.
- Cualquier gasto realizado para la preparación y elaboración del material a enviar es responsabilidad de los concursantes. El festival no se hará cargo de los mismos.

6) ¿Cuándo será latransmisión?

El evento será transmitido por los medios oficiales del festival. El sábado 30 de octubre del presente año a las 19h00 mediante Facebook live y YouTube de ESPOL Cultural.

Escuela Superior Politécnica del Litoral

XIII CONCURSO DE DANZAS FOLKLORICAS COSTEÑAS

Declaración Expresa

A través de la presente declaro expresamente que la obra.....

presentada por la agrupación de danza ..... es inédita, preparada especialmente para su presentación en el XIII Concurso de Danza Folklórica Costeña de la Escuela Superior Politécnica del Litoral, y por lo tanto no ha sido presentada antes en ningún acto público, concurso o festival por parte de la agrupación que represento. PONER LOS DERECHOS

Firma como constancia el director de la agrupación.

.....

Director

Fecha:.....

Escuela Superior Politécnica del Litoral

FICHA DE INSCRIPCIÓN 2021
XIII CONCURSO DE DANZA FOLKLORICA COSTEÑA.

DATOS DEL GRUPO PARTICIPANTE:

NOMBRE:

TELÉFONO CONVENCIONAL:

TELÉFONO CELULAR:

CORREO ELECTRÓNICO:

LINK A VIDEO DEL GRUPO:
(CUALQUIER COREOGRAFÍA ANTES HECHA)

COREÓGRAFO

NOMBRE:

CORREO ELECTRÓNICO:

TELÉFONO CONVENCIONAL:

TELÉFONO CELULAR:

NOMBRE DEL COMPOSITOR DE LA MÚSICA:

NOMBRE DE LA COREOGRAFÍA PARTICIPANTE:

¿LA COREOGRAFÍA PARTICIPARÁ CON MÚSICA INÉDITA? MARQUE CON UNA X

SI NO

RESEÑA DE LA COREOGRAFÍA

LISTA DE LOS INTEGRANTES DEL GRUPO QUE PARTICIPARÁ. PONER 1 NOMBRE Y 1 PELLIDO CON SU RESPECTIVO NÚMERO DE CÉDULA.

Nombre - Apellido	# Cédula	Usuario Facebook	Usuario Instagram